

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

ВНУТРЕННЯЯ КОНТОРА: Москва, Тверская, 38.
Тел. 22 Октябрь. 44-41.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

В СССР и за границей:

на 4 мес.	3 р. 75 к.	на 12 мес.	2 р.
3 2 р. 85 к.	11 1 р.		

За границей:

1 год—12 дол., 6 мес.—9 дол., 3 мес.—4,5 дол., 1 мес.—1,5 дол.			
--	--	--	--

ЦЕНА НА ОБЪЯВЛЕНИЯ:

открытая контурная таблица, формат А4, строка 10-
шаров в середине таблицы — тройном размере, для
постоянных объявлений — 18 процентов скидки
Оценки того же размера, что и объявление, постановка
ЦЕНА СССР ОТ 1/11V—44 к.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ в Конторой №43,
Иркутская, Троицкая, Таврическая, Ост. — Ленин-
град, Проспект М. Октябрь, № 4, г. Иркутск. Конто-
ры: «ЛИНИАТЕЛЬ», Троицкая, 6, Тел. 1-45-15.

Текст, контурная	25-41.
Постоянная таблица	4-55-77.
отд. объявления	57-49.
городского издания	4-65-28.
районного издания	4-65-28.

100

Театр и музыка.

В театре «Смерть Пазухина», художественный театр сделал правильный выбор. Конечно, из старого русского репертуара Щедрина мало кем одна из лучших заслуживает возвращения на современную сцену. Вместе с Гоголем и Павлов-Борискиным Щедрина сейчас указывает пути драматургии, и если говорить о традициях, то традиции Гоголя.

кому, кто хочет работать для нашего театра. Значение щеринской пьесы далеко перешло всеми ее создателями: по

матству она замечательна не своим идеальным построением—о достоинствах и недостатках ее конструкции мысленно споры; она замечательна глубиной и острой постоянной ценовой темой о влиятельности денег, возмущенной в их борьбе наследников вокруг уни-

и мощным реализмом слова и обра-

Художественный театр не обманывал нас своим режиссерского толкования, ни сценические стороны спектакля. Опекалась и народному был слышен и ярлык; и была достаточно его прежние как-то ослепило потухшими. Это — не на верных путей и народному театру. Это — хороший и ясный результат. Но только возмещение обнаруживает себя постановки. Тогда случилось и «Олеся Пугачина». Это отставили

написанных при жизни своего неоконченного произведения, при всем мастерстве и оригинальности оставляет двойственное впечатление. Он кажется утонченным и интеллигентным режиссером, аранжиром и талантливым сатириком Щедрина. В комедии Щедрина напрямую искать лирического героя или благословляющего оператора человека; комедия об осужденных в лагерь иркутских в Куконском театре без того высокого и яркого пафоса, которое составляет впечатление всего шедеврального творения.

...любопытное и обстоятельное, чем
...Шеррин; можно мучительно и бо-
...решительно; причина недостаточной
...ности и несовершенной действитель-
...ности — отлучка сына
...«привычка» оторваться; исполнение то
...модным, голубиным и поку-
...ностями, то необычайно близится к
...в бытовом и непосредственном ка-

Так возмущалось чистое несоответствие между материальным шлоем и эстетической обработкой; мешало оно и во всем остальном, поэтому, действительно, оно и во всем мешало.

расовых, в очень безразличных демо-
нациях Вустодлева с его отмылками
уба, с безмысленным отношением к
жизни, отнюдь не воскрешающим описан-
ные Щедриным памятные города Гауно
Врутогорск, от этих мастеров, по
мнению несоюзных Щедрину демонстраций

...окутывало зенит и она, которую во-
время окутывало сияние в за-
бытых актеров было ослеплять ритм;
это что несоответствие и в отдельных
полноценных, сияющих щедрихую
...когда тот Жуковский выиграл

хорошо, со всем умением опытного артиста играет Тарханов,—не Живновский Щедрина; Живновский Щедрина не так.

Х. Т.—Живновский Щедрин про-

Сквозь, дитячим, творческим, профан-ским на слух, спешу, своеобразный кофе-инизм автора; было это несоответствие в исполнении молодых актеров (за исключением, Еланской), иногда добротное исполнение роли в традиционной характеристике, но вне привычного образа.

Отцы злобностью было исполнены, итерацией Еланской. Это было, было, между «Первыми» и «Вторыми». Оно было вполне верно по отношению, но неудачно по выполнению. Итерация играла умно и жестоко, но не парочку: детали были намерены, но доведены до конца; образ распадался на куски, вылезал на части, не держался до предела, оказался; актриса, метила верные пути, несомненно правая на трансферты и троюки.

И, наоборот, редкое исполнение блестяще решенная трюковую задачу (вспомните стили; они воплотили его в идеальную реальность. Это было мило

Грибунин, безупречно исполняющий статского советника Фурначева. Он — лучший исполнитель спектакля. Грибунин играет тонко, глубоко, явного, с колоритом большого мастера. Фурначев вы-

стает в огромную фигуру рослинного
риффа. Без тени сентиментальности,
следовательно и умно до конца рас-
суждает Грибушин всю сложность этого
раза. По сравнению с Грибушиным
оскин примитивнее, грубее и арче. В
последней картине Москвы, однако, по-
казывает до изощренного тщания. Мо-

нин — один во всем спектакле — умеет читать жестокий юмор Щедрина с горькой лирикой образа; иногда ему мешает галлюцинация речи, чрезмерная подчеркнутость всех «характеристик», которые выматывает образ, но то, что он играет — постолющему герою, захватывающее, с неожиданной неожиданной «гоголевской» силой С бесконечной стойкостью и

тностью играет Леонидов Паукухина-
ва; ясно, спокойно и сатирически—
вещно (Наталья Ивановна).

Спектакль разрушил опасения об
этике творческих сил старшего поколе-
ния театра; однако, возобновление
театра остается возобновляем; двой-
ственность тем более неотъемлема и
неизбавима, что он впервые был задуман

возмущен десять лет тому назад; от-
то он настоятельно ставит вопрос о на-
м примечательном актере — о театре.

ТОРГОВЫЙ СЕКТОР.

Москва, Ильинка, Богоявленский п. 4.
Тел. 47-35 и 76-51.
Телеграф. адр.: МОСКВА—ТОРГСЕКТОР.

ВЫИМУЩЕГО ГОСУДАРСТВЕННЫХ, КООПЕРАТИВНЫХ, ПАРТ. И ПРОФОРГАНИЗАЦИЙ, КНИГ ТОРГОВЫХ ФИРМ, КУЛЬТКОМОВ, КЛУБОВ, БИБЛИОТЕК, ИЗБ-ЧИТАЛЕН!

Имеется в продаже в складах и 6 магазинах Государственных Издательств по социологии, экономике, истории революций, истории рабочего и профессионального движения, ноту, кооперации, философии марксизма, праву, истории РКП, классики марксизма, книги по вопросам текущего момента.

ЛЕНИН И О ЛЕНИНЕ.

Ленин, В. И. — Собрание сочинений в 19 томах (24 выпуска).
Его же. — Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струва. Отдельные марксисты в буржуазной литературе.
Его же. — Характеристика экономического романтизма. Скепсис и ваши отечественные сентименты.
Его же. — Кооперация. Статьи и речи. Под ред. и со вступ. статьей Н. А. Междеркова. Изд. 2-е. П. 60 к.
Его же. — Государство и революция. Учение марксизма о государстве и задачи пролетариата в революции. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Его же. — Пролетарский мир. Статьи и речи. В. Ленин в 1918 году. О Брестском мире.
Его же. — Октябрьская революция и ренетат К. Каутского. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Его же. — О Карле Марксе и марксизме. П. 35 к.
Имеется в продаже дешевая Ленинская библиотека изд. «КРАСНАЯ НОВАЯ», «ЛЕНГИЗ» и «ПРИБОИ».

Революционное движение в России.

А. И. М. — Рабочее движение и социал-демократия в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.
Д. И. П. — Рабочее движение в России. 1905-1907 гг. О предисловии. Р. П. 35 к.

Политическая экономия. Народное хозяйство. Финансы.

Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.
Карл Капитал. Критика политической экономии. Под ред. Н. А. Междеркова. Изд. 1924 г. П. 35 к.

РКП и Коминтерн.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

Книжки для рабочих и крестьян.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

Советское право.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

Вопросы философии марксизма.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

Гражданская война в России и в других странах.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

Биографии революционных и общественных деятелей.

Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.
Л. Б. — Основные вопросы истории РКП. П. 35 к.

ПОТОВАРИТСЯ К ПЕЧАТИ И СОБРАНИЮ СОЧИНЕНИИ Д. И. П. ТРОЦКОГО

ЛУВЯНСКИЙ СКЛАД
Социально-экономической литературы. Москва, Б. Лубянка, 15.
Телефон 2-31-29 и 1-74-22.
СКЛАД ПРИНИМАЕТ:
Всевозможные заказы на издания «Госиздата» по социально-экономическим вопросам.
КОМПЛЕКТУЕТ:
Библиотечки для совпартшкол, культотделов, рабочих клубов, изб-читален и других рабочих и крестьянских организаций.
ПРОВИНЦИАЛЬНЫМ ЗАКАЗЧИКАМ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ОБРАЩАТЬСЯ В БЛИЖАЙШЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ ТОРГСЕКТОРА ГОСИЗДАТА
Отделения отпускают товар БЫСТРО, ПОЛНОСТЬЮ и на тех же условиях, что и ТОРГСЕКТОР.

ОТДЕЛЕНИЯ ТОРГСЕКТОРА.
Архангельск, Перемышлянская, 64.
Батум, ул. Троцкого (б. Милославская), 14.
Владивосток, ул. Интернациональная, 12.
Владимир, Пролетарский пр., 38.
Вологда, площадь Свободы.
Воронеж, пр. Революции, 1-й дом Советов.
Екатеринбург, ул. Пушкинская и И. Малинина.
Иркутск, Гостиницкая, Гостиница Двор.
Киев, Кроштин, 33.
Кисловодск, ул. К. Маркса, 7.
Кострома, Советская, 11.
Краснодар, Красная, 35.
Курск, ул. Интернациональная, 12.
Одесса, улица Ласалла, 27.
Пенза, Интернациональная, 20-43.
Петрозаводск, Советский пр., 48.
Ростов н/Д, улица Ф. Энгельса, 100.
Самара, ул. Революции, 20-43.
Ташкент, Коммунальная, 14.
Тифлис, проспект Рудольфа, 16.
Харьков, Московская, 20.

МАГАЗИНЫ В МОСКВЕ.
1. Советская площадь, под быв. гост. «Дружба», Т. 2-29-84.
2. Москва, ул. Т. 1-29-84.
3. Ул. Горького, 13. Т. 2-94-95.
4. Навская, 3. Т. 48-51.
5. Серпуховская, пл. 1-43. Т. 3-78-65.
6. Кузнецкая, М. 12. Т. 1-01-35.
7. Покровка, Лили пр. Т. 81-84.
8. Мясницкая, 46/2. Ул. Новинский пер. Т. 5-98-78.
9. Охотный ряд, магазин при складе «Теплые ряды». Ильинка, Богоявленский пер. 4. Т. 1-91-49 и 47-30.
10. Кузнецкий мост, 11.
11. Тверская, Ясная, 28.
Лубянский склад — общедоступно-экономическая литература и магистры при нем в Лубянке, 15. Тел. 2-31-29 и 1-74-22.
Лубянский склад — общедоступно-экономическая литература и магистры при нем в Лубянке, 15. Тел. 2-31-29 и 1-74-22.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ГОСИЗДАТА.
Ленинград, Мохомая, 36, телефоны 5-34-17, 5-34-18 и 5-10-81.
СИБИРСКОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО — Сибирь, Ново-Николаевск, Красн. пр., 19. Отделения его: в Иркутске, Томске, Омске, Барнауле и Семипалатинске.
ДАЛЬНЕ-ВОСТОЧНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО — Амур. Общество «Книжное Дело» в Чите.
Самара — Самгиздат, Астрахань — Т-во «Коммунист», Уфа — Т-во «Вашинский», Смоленск — книж. маг. Губово. Гомель — Т-во Гомельское, Советская, 18/22. Иваново-Вознесенск — Т-во «Основа».
КРЫМСКОЕ ПРЕД-ВО — Симферополь — Крымиздат, Советская, 8.